



# INTRODUÇÃO

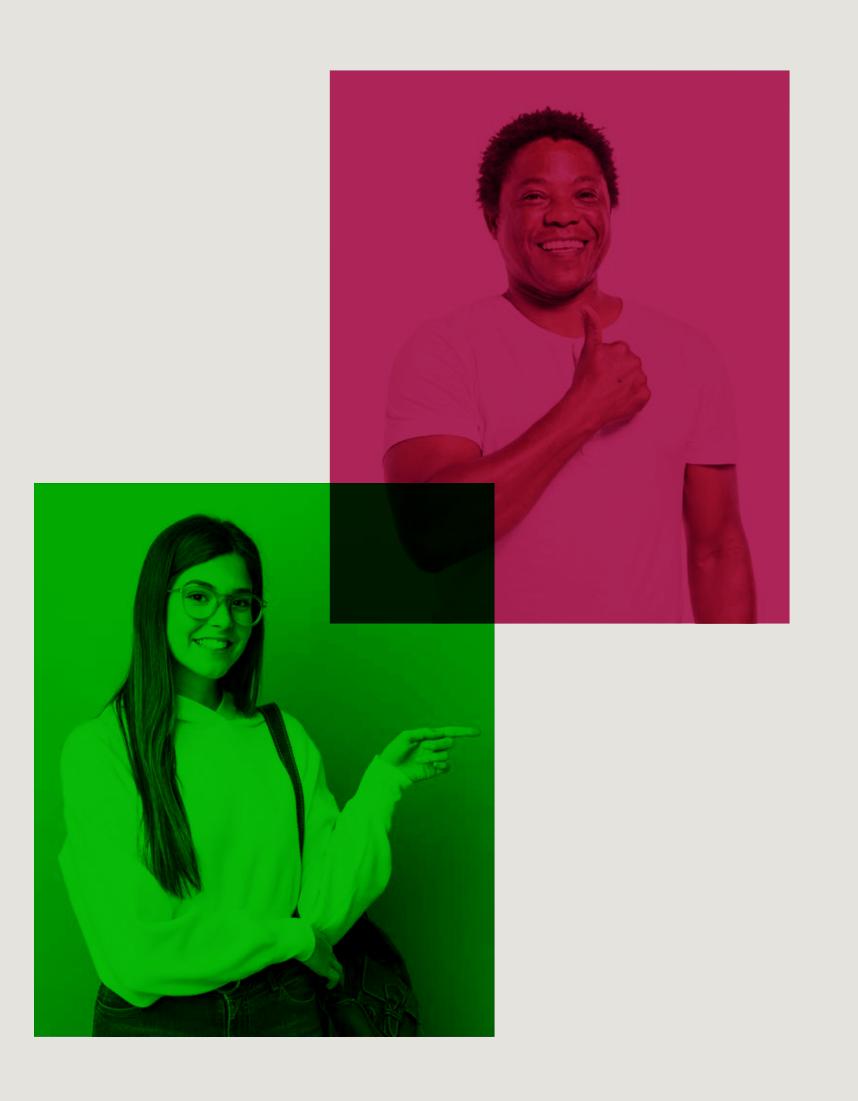
Arte e cultura são duas coisas muito importantes no desenvolvimento intelectual cognitivo de uma pessoa. Sabemos da importância da arte como ferramenta humana para expressão de sentimentos e sensações e percebemos a manifestação artística acontecendo de diversas maneiras nas diversas culturas que existem. A importância da arte e da cultura torna ambas essencial para uma sociedade.

Foi pensando nisso que no ano de 2021 nasce o projeto com foco em cultura e educação "Arte e Cultura para todos", idealizado pela WB Produções. Queremos apresentar esse projeto com o intuito de possibilitar transformação, geração de emprego e bem estar. Este projeto possibilita viver a cultura, possibilita às pessoas ampliarem o seu conhecimento, sua visão de mundo e cria novas perspectivas de futuro através da arte.









O que nos motiva é a vontade de propor ações que contribuam para a autorrealização e motivação, que possibilitem as pessoas uma troca saudável de ideias. Almejamos, além disso, um desenvolvimento econômico socialmente responsável, no qual diferentes manifestações artísticas sejam implantadas para o recebimento de novas emoções, novas lições de cidadania, em um mundo que hoje preza pela sustentabilidade das mais diversas expressões humanas.

Para nós da WB Produções, imaginar que pode estar em nossas mãos a alteração do destino de algumas pessoas através da arte nos faz ser pessoas muito privilegiadas. A arte em geral, cada oficina, cada programação que idealizamos, planejamos e realizamos – constitui a nossa contribuição para um mundo melhor; sentimo-nos felizes por poder executar tantas oficinas de qualidade conceitual e técnica e com tamanha relevância cultural.



# APRESENTAÇÃO

O projeto propõe um calendário anual com O4 oficinas divididas entre artes cênicas, artes plásticas, Literatura e artesanato que ocorrerão no decorrer de 10 meses, passando por distintas cidades capixabas.

As oficinas serão gratuitas com o objetivo de fomentar conhecimento e discussão dos fazeres culturais e artísticos para moradores do estado, estando atento aos objetivos do desenvolvimento sustentável estabelecido pela ONU, como saúde e bem-estar, redução das desigualdades, entre outros.





# OBJETIVOS Objetivo geral:

Capacitar conceitualmente pessoas em seu desenvolvimento de habilidades artísticas em comunidades com vulnerabilidade social através do projeto "Arte e Cultura para todos", além de ampliar o trabalho de difusores culturais com a oferta de oficinas, despertando admiração e valorização das manifestações desse segmento, ao mesmo tempo potencializando o acesso à cultura e às artes a pessoas com poucas oportunidades.

### Objetivos específicos:

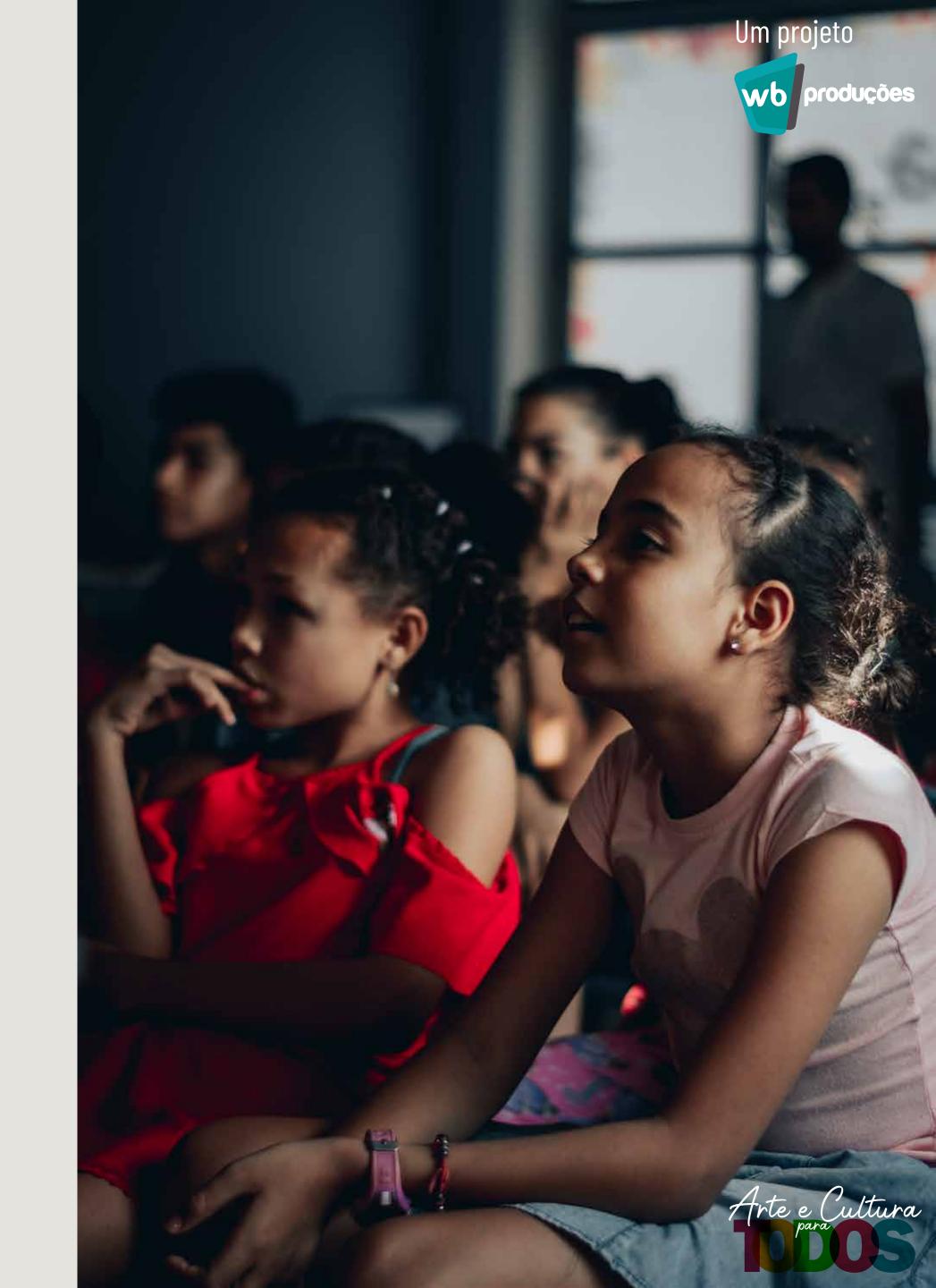
- Apresentar a arte em geral como forma de educação e geração de emprego;
- Enriquecimento cultural da sociedade;
- Capacitar toda a equipe envolvida no projeto;
- Permitir a continuidade do projeto por tempo indeterminado através do seu impacto sócio cultural, causado pela inovação e necessidade natural de expansão;
- Aumentar a empregabilidade;
- Geração de empregos e rendas diretos e indiretos para a população



### **JUSTIFICATIVA**

A arte sempre desperta sentimentos imediatos no público. A atividade criativa é inerente ao ser humano por suas potencialidades múltiplas, combinações de ideias, emoções e produções nas diversas áreas do conhecimento. Ela apresenta aspectos muito particulares que precisam ser conhecidos independentemente de estarmos estudando ou produzindo Arte.

"Arte para todos", em sua 1º edição visa sempre ao estímulo da cultura e da arte em suas diversas formas, englobando públicos de todas as idades e preferências; trata-se de uma oportunidade única para inúmeros moradores que poderão participar de oficinas de formação que possivelmente não teriam acesso.





#### Acreditamos na importância deste projeto - e em sua relevância - por suas metas principais:

Proporcionar as
crianças e jovens de
baixa renda, momentos
de alegria e estimular o
interesse pela arte

Oferecer uma atividade que integre as famílias da região

Proporcionar momentos de lazer através da cultura Incentivar práticas artísticas na comunidade

Estimular o conhecimento de bens e valores culturais, por meio do acesso público ao produto cultural

Promover o diálogo de culturas, linguagens e propostas em torno das oficinas

Promover a democratização do acesso aos bens culturais resultantes do projeto.



Após passarmos por essa grande crise sanitária, econômica, social e cultural saímos vitoriosos e seguimos de pé após uma pandemia; temos sorte! Voltamos com mais garra e mais vontade de transmitir nossa paixão e amor pela arte, pelo teatro e pela cultura e ajuda ao próximo, acreditamos que as oficinas vai muito além do conhecimento fornecido, ela vai oferecer aos participantes um fortalecimento da auto estima através do engajamento na comunidade, o aumento da criatividade, o trabalho em grupo, o desenvolvimento do pensamento crítico além é claro de diversão.









Oficina de Artesanato, atendendo a público adulto, sem distinção de idade. Neste trabalho serão abordados aspectos do artesanato tradicional, privilegiando o uso de materiais reciclados e reutilizados. Além de apresentar as características regionais, os participantes poderão se beneficiar destes novos conhecimentos para geração de emprego e renda.

A oficina busca desenvolver nos alunos habilidades manuais e cognitivas, incentivando o aproveitamento de materiais e apresentando técnicas diversificadas. Papel, tecidos, embalagens, tudo se transforma aliado à criatividade. Serão identificados materiais alinhados com a produção artesanal do estado do Espírito Santo, reforçando suas raízes culturais e significados para a comunidade. Os alunos terão acesso a breve conteúdo teórico para aprender a identificar e aplicar as características regionais em seus trabalhos, sendo apresentados a aspectos da vasta cultura brasileira, rica em cores, formas, sons e texturas.





Com foco no público idoso, esta oficina é aberta a pessoas interessadas em conhecer técnicas de pintura. A oficina tem foco no ensino prático, porém sem deixar de apresentar embasamentos necessários para a formação do aluno. Neste sentido, serão apresentados alguns conceitos de história da arte e dos principais movimentos artísticos. Seu objetivo é proporcionar ao aluno o primeiro contato com a linguagem da pintura a óleo ou acrílica e outros materiais, aplicando os conteúdos teóricos e práticos, com ênfase na criatividade e na expressão pessoal.

Serão abordados temas como manuseio de materiais, teoria das cores, composição, efeitos de luz e sombra, entre outros. Para que seja bastante abrangente, a oficina não se restringe a tela. Serão apresentados conceitos básicos que poderão ser aplicados a diversas superfícies, aumentando a efetividade dos aprendizados.





A presente oficina justifica-se pelo fato de que, ao se constatar a contribuição da contação de histórias na aproximação na formação do ser leitor, torna-se possível criar momentos nos quais a história seja vista pela pura beleza da literatura e pelo encantamento que cada texto tem, fazendo com que essa prática lúdica esteja presente no planejamento do professor.

Os alunos, motivados à leitura de textos literários, agregarão à sua formação pessoal, à sua formação humana: sensibilidade, assim como à criticidade e ampliação de mundo, tornando-se alguém capaz de escrever a sua própria história de vida.

Tal aquisição é de extrema importância à sociedade, pois as grandes mudanças tão necessárias à melhoria daquilo que nos cerca, acontecem por meio de pessoas sensibilizadas, atuantes e críticas no meio que as cerca.

- Como escolher uma história?
- O papel e a importância das leituras literárias.
- Utilização de técnicas teatrais.
- Inversão de papéis: Preparação para uma vivência lúdica, onde o aluno faz parte do espetáculo.
- Um professor bem motivado faz com que o olhar do aluno desperte o interesse, seja escritor da sua própria história e saia do anonimato.

# INFORMAÇÕES GERAIS

Todas as inscrições são **gratuitas**, e o material completo da oficina é oferecido pelo projeto, além de lanche para todos os participantes.

Com estas 4 turmas, serão atendidos ao todo 260 pessoas de comunidades carentes. O projeto será organizado de forma que cada faixa etária dos participantes seja trabalhada e desenvolvida de uma maneira progressiva, obedecendo e respeitando a evolução de cada aluno.

No final do ano, alunos de todas as turmas atendidas pelo projeto serão reunidos em um evento de apresentação, expondo os trabalhos produzidos e uma leitura dramatizada, resultante da aula de teatro. O evento é aberto e gratuito a toda a comunidade e seus visitantes.





# Este projeto destaca os seguintes Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU:













### PROPOSTA 333506 ARTE E CULTURA PARA TODOS

WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA CNPJ 08775812/0001-10

VALOR TOTAL DO PROJETO: R\$ 328.000,00 (TREZENTOS E VINTE E OITO MIL REAIS)



A CULTURA
NACIONAL

#### ABRANGÊNCIA

NACIONAL

#### SEGMENTO

CULTURAL

#### **MONTANTE**

4% DO IR DEVIDO

#### **FORMA DO INCENTIVO**

100% abatimento em projetos aprovados no artigo 18.

#### **COMO É FEITO**

Aportes feitos no fechamento do ano ou no período fiscal de cada empresa, a partir de pagamentos feitos ao Imposto de Renda.

PARA MAIS INFORMAÇÕES: WWW.ROUANET.CULTURA.GOV.BR





### CONTRAPARTIDAS



#### MATERIAIS IMPRESSOS

TODOS OS MATERIAIS ACOMPANHAM A MARCA DO PATROCINADOR



#### ASSESSORIA DE IMPRENSA

TEMOS UMA EQUIPE DEDICADA PARA DIVULGAÇÃO NA MÍDIA



#### REDES SOCIAIS

POSTAGENS SOBRE O ACONTECIMENTO DO PROJETO



#### USO DE IMAGEM

IMAGENS CEDIDAS AO PATROCINADOR PARA USO INSTITUCIONAL



### CONTATO



Wesley Telles

27 99619 7611

Diretor de Produção

wesley@wbproducoes.com

wbproducoes.com 27 3029 2765 © 27 99781 6230





@producoeswb



wb\_producoes



wb\_producoes